



జగ్గన్నతోట ప్రాంతంలో పెద్దఎత్తున జరిగిన ప్రభల ఊరేగింపు దృశ్యం

ఏదారి చూసినా
'ఏకాదశ రుద్రు'లే..
ప్రభల తీర్థానికి పోటెత్తిన జనం

జాతీయ స్థాయి గుర్తింపుతో దేశ, విదేశాల నుంచి పర్యాటకులు

జగ్గన్నతోట, గంగవరం, వాకలగరవులో భారీ ఏర్పాట్లు

ఉమ్మడి తూర్పు గోదావరి జిల్లా బ్యారో, జనవరి 15, ప్రభాతవార్త: పచ్చటి తీరానీ నరసింహ స్వరవేణు, ఒంపులు తిరిగి గలగరా పారే కొకకనడి పాయతే పాటు పిల్ల కాలువలు, ఏపుగా వెరిగిన కొబ్బరి చెట్లు నడుమ ఎటు చూసానా జన నందరినీ. ఏ రకభావి చూసిన తీర్థం వైవే వరుసలు. ఏకాదశ రుద్రులు ఒకే చోట జూలవైన ప్రదేశాన్ని భక్తి పూర్వకంగా తిలకించేందుకు ఆటాటం. గలగరి పారే కొకక నడి పాయతే పిల్లగడ్డకు నీటిలో తెరుచుకుంటూ గంగలవరు, గంగలవరు అర్చనాంధ్ర రుద్ర ప్రభాతము మోసుకొస్తున్న దృశ్యాలను చూడాలనే ఆత్మత. డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ కోసినీ మని జిల్లా అధికారశేపిట మండలం మొనపల్లి వనాయతీ నదిధారినీ జగ్గన్నతోటలో జరిగే ప్రథమ మహోత్సవం, తీర్థమును పీక్షి ండం అభ్యుదానా భావిస్తారు. పూరాన వరత్తతో పాటు జీవల జాతిమహిమైనా గర్వింపు చూపడంతో జగ్గన్నతోట ఏకాదశరుద్రులు ప్రథమ మహోత్సవం,తీర్థమున ప్రత్యక్షంగా తిలకించేందుకు భక్తులు అధిక సంఖ్యలో తరలివచ్చారు. నంకాలా వరదనామము పునర్నిరమణము కనుమనామ నిర్వహించిన జగ్గన్నతోట, సాకురు గన్నేపల్లి నెంబర్, చిరతప్రూడి దాము నెంబర్లో బుద్ధవారం జరిగిన ప్రథమ తీర్థాట అత్యంత వైభవంగా జరిగింది.అంధాశేపిట మండలంలోని మొనపల్లి చవనాయతీ నదిధారినీ జగ్గన్నతోటలో నిర్వహించిన ప్రథమ తీర్థ మహోత్సవం అత్యంత ప్రాధాన్యతను సందరించుచున్న, సుమార ప్రాంతానుమది వేలది మంది భక్తులు తరలివగా ఒకే చోట కొలువైన ఏకాదశరుద్రులను ఒకసారి దర్శించుకునేందుకు తండీపతండాలుగా భక్తులు పిక్షిస్తారు.

జాతీయ ఖ్యాతినార్జించిన ఏకాదశరుద్రుల ప్రభల మహోత్సవం :

నాలుగున్నర శతాబ్దాల చరిత్ర కలిగిన ఏకాదశ రుద్రుల ప్రభల మహోత్సవానికి జాతీయ గుర్తింపులభించడంతో ప్రభల మహోత్సవంను, తీర్థాన్ని ప్రత్యక్షంగా తెలికించేందుకు దేశంలోని >>2

ఎపికి ఇద్దరు కొత్త జడ్జిలు

తెలంగాణకు నలుగురు నియామకం



జస్టిస్ యడవల్లి
లక్ష్మణరావు

జస్టిస్ హరిహరినాథ శర్మ

ప్రభాతవార్త ప్రధాన ప్రతినిధి, విజయవాడ.
జనవరి 15: తెలుగు రాష్ట్రాలకు మరో ఆరుగురు
కొత్త న్యాయమూర్తులను కేంద్రం కేటాయించింది.

తెలంగాణకు నలుగురు న్యాయమూర్తులు, ఏపీకీ ఇద్దరు న్యాయమూర్తులను కేంద్రం కేటాయించింది. జ్యూడిషియల్ ఆఫీసర్స్ కోట్లో తెలంగాణ హైకోర్టుకు నలుగురు, ఏపీ హైకోర్టుల ఇద్దరి పేర్లను సమగ్రకోర్టు ప్రధాన న్యాయమూర్తి నేతృత్వంలోని కోటిజియం సిఫార్సు చేసింది. తెలంగాణ హైకోర్టుకు కొత్తగా వస్తున్న నలుగురు కొత్త న్యాయమూర్తులలో జస్టిస్ వై.రెణక, జస్టిస్ నందికొండ నర్సింగ్‌రావు, జస్టిస్ తిరుమల దేవి, జస్టిస్ మధుసూదన్‌రావు ఉన్నారు. ఏపీ హైకోర్టుకు జస్టిస్ హరిహరనాథ శర్మ, జస్టిస్ యదవల్లి లక్ష్మణరావు పేర్లను సిఫార్సు చేసింది.

**రూ. 230 కోట్ల నకిలీ
ఇన్సూయన్ స్కాం..**

విశాఖలో వెలుగులోకి

ప్రభుత్వ ఖజానాకు

రూ. 35 కొట్టు టికెటా
విశాఖపట్నం, 2 నవంబర్ 15, బృహత్పరార్థ: విశాఖ
నగరంలో భారీ నశితో ఇన్సూరెన్స్ స్టాండ్ వెలుగు
లోకివచ్చింది. 230 కోట్ల రూపాయల ఇన్సూరెన్స్
పైని 25 ఆగుతున్న నష్టపరిహారముగా తెలుస్తుంది.
దీంతో ప్రభుత్వ ఇంజనీరు 35 కోట్ల రూపాయల
గర్విగా పెట్టడు. నిరుతుడు తమిళనాడు రాష్ట్రానికి
డిసెండ్రి వెళ్లారు. వాని ముందుగ్గి పోషామీ
గుర్తియారు. ఈమెలో జువ్వలీ డిజైన్లలో
అలాగే పోషామీని అర్జిస్తున్న కోర్టులో ప్రవేశం
ట్టారు. కోర్టు ఈనెల 24వరకు రిమాండ్ విధించి
పాది. నిరుతుడు అంధ్రప్రదేశ్లోపాలు తమిళ
నాడు కర్ణాటకలో కూడా నశితో ఇన్సూరెన్స్
నష్టపరిహారము పోలిసులు గుర్తియారు.



బుధవారం ముంబయిలో ఐఎన్ఎస్ సూరత్, నీలగిరి, వాష్‌షీర్‌ను జాతికి అంకితం చేసిన పధాని మోడీ

కదిలిన అధునాతన
యుద్ధ నౌకలు

**ఐఎన్ఎస్ సూరత్, నీలగిరి, వాఘ్షీర్ జలాంతర్గామిని
జాతికి అంకితం చేసిన ప్రధాని మోడీ**

ముంబయి, జనవరి 15: భారత నౌకాదళ అమ్ముల పొడిలో మరో మూడు ఆన్లైలు చేరాయి. ఆధునాతన యుద్ధనౌకలు, ఐఎస్ఎస్ సూరత్, ఐఎస్ఎస్ నిలిగిరి, జలాంతర్గామి ఐఎస్ఎస్ వ్యాపిలీలన బుధవారం నౌకాదళంలో చేర్చుతున్నారు. ముంబయిలోని నేవేల్ డాక్యూల్లో జరిగిన ఈ కార్యక్రమానికి ప్రధాని నరేంద్రమోడీ హాజరై యుద్ధనౌకలను జాతీయ ఆతిథ్యం చేసారు. వీటి ద్వారా నౌకాదళ బలం మరింత పటిష్ఠం కానుంది. ఆయుధ తయారీ, సముద్ర ప్రదేశంలో ఆగ్రగణ్య కావాలని ముందుకు పోతున్న భారత్ లక్ష్యాధానకు ఇది పెద్ద ముందుడుగుగా నిలిచింది. ఈ సందర్భంగా ప్రధాని మోడీ మాట్లాడుతూ దేశ రక్షణలో సైనికుల సేవలు ఎంతోనివి. దేశ భద్రత కోసం వారు ప్రాణాలను సైతం రెక్క చేయరు. నౌకాదళం బలోపేతానికి నేడు మరో ముందుడుగు పడింది. తొలిసారిగా రెండు యుద్ధనౌకలు, జలాంతర్గామిని ఒకేసారి మనం ప్రారంభించుతున్నాం. ఇవన్నీ భారత్లోనే తయారైనవే. వీటితో నౌకాదళానికి సూతన బలం, దౌర్భాగతీకత అందుతుంది అని వివరించారు. సముద్ర ప్రదేశ రక్షణకు ముందేగి వ్యతిరేక సదుపాయాలు కలిగివున్నాం. గత పదేళ్లలో 33 యుద్ధ నౌకలు, ఏడు జలాంతర్గాములు నేపీల్చే



రంగంపేటలో జల్లికట్టు సంబరాల ధృశ్యం

అంబరాన్నంటిన జల్లికట్టు సంబరాలు
ఆరేపల్లి రంగంపేటలో పట్టిలకోసం పాటెత్తిన జనం

పల్లీలు కొట్టిన పలువురికి గాయాలు

၂



బుధవారం ప్రయాగ్ గాఝీలోని త్రివేణి సంగమం వద్ద పుణ్యస్నానాలు ఆచరిస్తున్న లక్షలాదిమంది భక్తులు

3 రోజుల్లో 8 కోట్ల మంది..

‘మహాకుంభ’కు జనప్రవాహం

త్రివేణి సంగమం వద్ద పుణ్యస్నానాలకోసం
బారులు తీరిన జనం

13 అఖిలాదాలకు చెందిన సాధువులతో నిండిపోయిన గంగాతీరం

ప్రయాగరాజ్, జనవరి 15: అంగరంగ వైభవంగా సాగుతున్న ప్రయాగరాజ్ కుంభమేళలో కోటిరోజుకు భక్తుల రాకపెరుగుతోంది. మూడు పవిత్రతీర్థాల సంగమం అవ్వే సంగమం వద్ద భక్తులు పవిత్రస్నానం చేసి భారాలు తీరి మళ్లీ నిలువన్నారు. తొలిరోజు 1.75 కోట్ల మందికిగానూ స్నానాలు చేసేట్లు యూపీ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. కాగా రెండోరోజు మకరసంక్రాంతి రోజున కూడా 3.5 కోట్ల మందికిగానూ స్నానాలు చేసేట్లు బుధధర్మం అవ్వడం అవ్వే సంగమంలో సుమారుగా మూడు కోట్లమందికిస్తూ స్నానాలు ఆచరించేట్లు యూపీ ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. మంగళవారం మకరసంక్రాంతి సందర్భంగా స్నానపులతోపాటు భక్తులు తొలి అమృతస్నానం చేస్తారు. 13 అక్షరాలకు చెందిన స్నానపులు భక్తిత్యాగ జ్వరంగా సాగుచేస్తారు. మకరసంక్రాంతిరోజున మూడు కోట్లమంది భక్తులు మూడునదుల సంగమంలో పుణ్యస్నానం చేస్తారు.

 $\gg 2$

భక్తులను మోసగించిన అగ్నిమాపక సిబ్బంది

- 300 ఎస్‌ఐడి

నకిలీ టీక్కెట్లతో వ్యాపారం

తిరుమల,జనవరి 15ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: నిజాముతిగా, చట్టప్రకారం పనిచేయాల్సిన ఇద్దరు అగ్నిమాపకవిభాగంలోని పిఎస్‌సి సిబ్బంది దహరాల అవతారం ఎత్తారు. ఏకంగా 300 రూపాయలు ఎస్‌ఐడి టీక్కెట్లు నకిలీవి సృష్టించి భక్తులను వైకుంఠద్వార దర్శనాలకు తీసుకురావడంతో టిటిడి విజిలెన్స్‌వింగ్ అధికారులు పట్టుకున్నారు. తిరుమలలో ఎస్‌ఐడి టిక్కెట్ కోంటర్ సిబ్బంది లక్ష్యవతితో అగ్నిమాపక విభాగంలో పిఎస్‌జి సిబ్బంది మణికంఠ, భానుప్రతాపి ఇద్దరు కలసి భక్తులకు వైకుంఠద్వారదర్శనం చేయిస్తామని నకిలీ టిక్కెట్లు సృష్టించారు. ఇందుకు 11మందికి 19వేల రూపాయలు వసూలు చేశారు. వీరిని వైకుంఠమ్ 1 క్యూలైన్ వద్ద అనుమానంతో విజిలెన్స్ వింగ్ అధికారులు తనిఖీ చేశారు. నకిలీ టిక్కెట్లు తెలదంతో అదుపులోకి తీసుకున్నారు. తిరుమల 187న పోలీసులు కేసు నమోదు చేసి విచారణ చేస్తున్నారు.

చట్టసభల్లో సీమకు అన్యాయం!

గుంతకల్లు రైల్వే,జనవరి 15,ప్రభాతవార్త తరతరాలుగా అణిచివేతకు గురవుతున్న రాయలసీమకు మరోమారు అన్యాయం జరుగగోతుంది. ఈ దఫా డివిజన్‌కు జరుగుతున్న అన్యాయాన్ని రాయలసీమ ప్రజాప్రతినిధులు పార్లమెంట్ అతిథుల అతిథులగా సందర్శించి తమ తమ నిరసన గళాన్ని పట్టసభల్లో వినిపించాల్సిన బాధ్యత,ప్రశ్నించాల్సిన సమయం ఆసన్నమైంది. ఇప్పుడు గనుక ప్రశ్నించకపోతే భవిష్యత్తులో చరిత్రలో నిలిచిపోతారు. రాష్ట్ర పునర్విభజన చట్టం-2014,వాళ్ల-8, షెడ్యూల్-13వరకు విభజిత రైల్వే జోన్ ఎర్వాటు ఏర్పాటు చేయాలనే విషయం చట్టంలో పేర్కొనలేదు. దీన్ని ఆసరాగా చేసుకుని 2019ఎన్నికల ముందు అప్పటి రైల్వే మంత్రి పియూష్ గియల్ విశాఖ కేంద్రంగా రాష్ట్రంలో కొత్త రైల్వే జోన్ ఏర్పాటు చేయమన్నట్లు 2019ఫిబ్రవరి 27న కేంద్రం నిర్ణయదినట్లు ప్రకటించి,ప్రాజెక్టు సమగ్ర నివేదిక(డివిఆర్) రూపకల్పనపై ప్రత్యేకంగా ఓఎస్‌డిపి 2019వార్షి 8న కేంద్రం నియమించింది. ఓఎస్‌డి 2019ఆగస్టు 26న తన డివిఆర్ నివేదికను రైల్వే బోర్డుకు సమర్పించింది. దీంతో కేంద్రం విశాఖపట్నం కేంద్రంగా కొత్తగా దక్షిణ కోస్తా రైల్వే జోన్‌ను ఏర్పాటుకు కేంద్రం శ్రీకాంఠ చుట్టించి. ఓఎస్‌డి రైల్వే బోర్డుకు తన డివిఆర్‌ను సమర్పించి విదేశీ పూర్తిచేది. ప్రస్తుతం దక్షిణ కోస్తా రైల్వే జోన్ పరిధిలో అతిపెద్ద డివిజన్ ఏర్పాటు చేయాలని సమర్పించి విదేశీ పూర్తిచేది. గమనార్హం. గుంతకల్లు రైల్వే డివిజన్ 1,452.013కి.మీలు ఉండగా,విజయవాడ డివిజన్ 1,070.872కి.మీలు,గుంటూరు డివిజన్ 706.055కి.మీలు ఉండగా పునర్వ్యవస్థీకరణ పేరిట మూడు ముక్కులైన విశాఖ డివిజన్‌కు చెందిన కేవలం 450కి.మీలు మాత్రమే ఉండటం గమనార్హం. వాటిని కూడా విజయవాడ డివిజన్‌లో విలీనం చేసి కార్యకలాపాలను చేపట్టమన్నట్లు అధికార వర్గాల సమాచారం. కొత్తగా ఏర్పాటు చేసిన దక్షిణ కోస్తా రైల్వే జోన్‌లో,అత్యధిక కి.మీలతో అగ్రస్థానంలో గుంతకల్లు డివిజన్ ఉండగా,దక్షిణ కోస్తా రైల్వే జోన్ ప్రధాన కేంద్రంగా ఏర్పాటుపై సరిహద్దు రైల్వే జోన్ నరిపడినంతగా ఉందనే అభిప్రాయం వెల్లడవుతుంది. ఇప్పటికే అభివృద్ధి చెందిన విశాఖపట్నంలో కంటే కూడా అభివృద్ధిలో వెనుకబడిన గుంతకల్లులో దక్షిణ కోస్తా రైల్వే జోన్‌లో ప్రధాన కేంద్రం ఏర్పాటు చేస్తే రైల్వే నియామకాలకు సంబంధించిన ఆర్‌ఆర్‌బి,ఆర్‌ఆర్‌సి వంటి రైల్వే నియామకాలకు సంబంధించి ఏజెన్సీలు ఏర్పడుతాయి. కరువునీమ అభివృద్ధి చెందే అవకాశం ఉంది. ఈ అంశాను పరిగణనలోకి తీసుకుని ఎంపిలు(లోకసభ,రాజ్యసభ సభ్యులు)ఎంఎల్‌ఎలు,ఎంఎల్‌సిలు,రాయలసీమ ప్రాంతానికి చెందిన ప్రతిఒక్క ప్రజాప్రతినిధులు చట్టసభలలో ప్రస్తావించి తమ తమ గళాన్ని,అభిప్రాయాలను విప్లులంగా వివరించి వినిపించవలసి బాధ్యత ఎంతైనా ఉంది.

సింహవాహనంపై దేవేరి దర్శనం



నాయుడు,హరియాదమ్, నాగభూషణం,రాజులు వెంటబాగా ఉత్సవం ప్రారంభం అయ్యింది. ట్రాఫిక్‌కు ఎలాంటి ఇబ్బంది లేకుండా ట్రాఫిక్‌ను నియంత్రించారు. ఉత్సవం తేరువీధి,నైప్రవాహిని, సినిమావీధి, బాబూ అగ్రహారం, నగరి వీధి, బజారువీధుల గుండా ఉత్సవం కన్నుల పండువగా సాగింది.

నారావారి ఇంట సంక్రాంతి పండుగ కులదైవానికి కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి పూజలు

చంద్రగిరి, జనవరి 15 ప్రభాతవార్త: నారావారిపల్లిలోని నారావారి ఇంట సుఖ నంతోపాటే నడుమ సంక్రాంతి పండుగను నారా, నందమూరి కుటుంబ సభ్యులు సోమవారం వైభవంగా జరుపుకున్నారు. తిరుపతి జిల్లా, చంద్రగిరి మండలంలోని సొంతూరు నారావారిపల్లిలో మాజీ ముఖ్యమంత్రి నారా చంద్రబాబు నాయుడు, నారా భువనేశ్వరి, నందమూరి వసుంధర, నందమూరి రామకృష్ణ, నారా ఇంద్రారెడ్డి, తేజశ్వని, లోక్‌శ్రీ, శ్రీమాన్, కనుమూరి హైమావతి, సునరెత, బంధువులతో కలిసి సంక్రాంతి సంబరాలను జరుపుకున్నారు. సంక్రాంతిని పురస్కరించుకుని చంద్రబాబు కుటుంబ సభ్యులతో కలిసి మొదట గ్రామపంచేట్ దౌడ్డి గంగమ్మను దర్శించుకున్నారు. అక్కడి నుండి కులదైవం నాగాయమ్మ గుడి వద్దకు చేరుకుని ప్రత్యేక పూజలు జరిపించారు. ఆచేపర్థగా తన తల్లి దండ్రులు నారా అమ్మమ్మ, నారా కర్పూరనాయుడు సమాధుల వద్దకు చేరుకుని నివాళులర్పించారు. అనంతరం నారావారి ఇంటి ముంగిట నూతనంగా దివంగత మాజీ ముఖ్యమంత్రి, టిడిపి వ్యవస్థాపకులు నందమూరి తారక రామరావు, నందమూరి బసవతారకం విగ్రహపూర్వరణ గావించి పాల్గొన్నారు.

జగ్గయ్యపేటలో వైభవంగా గ్రామోత్సవం



జగ్గయ్యపేట, జనవరి 15, ప్రభాతవార్త: కళలకు కాణాదీగా చారిత్రక ప్రాధాన్యత సంతరించుకున్న ఎన్‌టిఆర్ జిల్లా జగ్గయ్యపేటలో పాదావలంబను, పశుసంపదను లక్ష్య క్షి స్వరూపంగా అద్భిస్తూ కనుమ-ప్రలయ తీర్థం ఉత్సవం బుధవారం అత్యంత శోభాయమానంగా జరిగింది. పండ్లలాడిమింది భాగస్వామ్యంతో ఉద్ఘాటించిన ఈఉత్సవంలో ఆటలగోపాలం పాల్గొన్నారు.



గిరి ప్రదక్షిణకు బయలుదేరిన స్వామి అమ్మవార్లు, పాల్గొన్న ఎమ్మెల్యే, చైర్మన్,ఆర్‌డిఓ, జజ్

శ్రీకాళహస్తి,జనవరి 15 ప్రభాతవార్త భక్తి భావానికి ప్రతీకగా ఉన్న దక్షిణకైలాసంగా ప్రఖ్యాతి చెందిన శ్రీకాళహస్తిశృంగారాలయంలో సంక్రాంతి సంబరాలలో భాగంగా నెల రోజుల పాటు ప్రతి రోజూ వేకువ జామున గొబ్బెమ్మ దర్శనం ఇవ్వగా ధనుర్మాసం చివరి రోజు బుధవారం స్వామి అమ్మవార్ల గిరి ప్రదక్షిణం నిర్వహించారు. ఈ గిరి ప్రదక్షిణం కైలాసగిరి వరకే పంక్తుల్లో వెలసిన ముక్కొటి దేవతలకు మహాశివరాత్రి బ్రహ్మాత్మ వాల్మోజి జరిగే తమ వివాహానికి 'రమ్మనిపిలుపుగా అభిషిక్త సాధు. ఈ మహాత్మ్యవాన్ని స్థానిక శాసన సభ్యుడు బొజ్జలు సుధీర్‌రెడ్డి దంపతులు, తెలుగుదేశం నాయకులు, జజ్ టి.బాపిరెడ్డి అలయ ఉద్యోగులు వెంటబాగా కన్నుల పండువగా నిర్వహించారు. ఈ మేరకు ఏర్పాట్లు జరిగాయి.

చెరో వైపు స్వామి అమ్మ వార్లను మోసుకొంటూ అలంకార మండపంలో స్వామి అమ్మవార్లను కన్నులు మిరుమిట్లు గొల్లునట్లు ముస్తాబు చేశారు. ఎంఎల్‌ఎ,జజ్

చెరో వైపు స్వామి అమ్మ వార్లను మోసుకొంటూ అలంకార మండపంలో స్వామి అమ్మవార్లను కన్నులు మిరుమిట్లు గొల్లునట్లు ముస్తాబు చేశారు. ఎంఎల్‌ఎ,జజ్

అంజారు వారి మండపం వద్ద విడిది: దేవస్థానంవారి భోజనాలు

శ్రీకాళహస్తి,జనవరి 15 ప్రభాతవార్త 'ప్రతి ఏడాది గిరిప్రదక్షిణ సందర్భంగా స్వామి అమ్మవార్లను మోసిన బోయలకు, గిరి ప్రదక్షిణకు వచ్చిన భక్తులకు దేవస్థానం భోజనంను దేవస్థానంలో తయారు చేసి నరహర వేసేవారు.అయితే ఈ సారి సమయస్ఫూర్తితో జజ్ టి.బాపిరెడ్డి వర్త్యవేక్షించారు. భోజనాలను అంజారు మండపం వద్దనే తయారు చేయించారు. సమయానికి అందరికీ భోజనాలు అందించారు.కమ్మగా తయారు చేసిన భోజనాలను జజ్ టి.బాపిరెడ్డి వడ్డించి ప్రారంభించారు.అంజారు వారి మండపం వద్ద స్వామి అమ్మవార్లను విడిది చేసారు. భక్తులకు ఎలాంటి ఇబ్బంది లేకుండా దారి పొడవునా భక్తులకు మంచిశిళ్ళు, వండ్లు, మజ్జిగలను అందించారు. ఈ కార్యక్రమాల్లో వారితో పాటు టెంపుల్ ఇన్స్ పెక్టర్లు హరియాదమ్,



అన్నదానాన్ని ప్రారంభిస్తున్న జజ్

నాగభూషణం, వెంకటమని, నుదర్శనం, ప్రధానాధికారుల సంబంధం గురుకుల్, ఉప ప్రధానాధికారులు కరుణాకర్‌గురుకుల్, వేదపండితులు మారుతీ శర్మ, చరణేశ్వర్లు, అర్చకులు గోవిందశర్మ, ఇజ మురళీధరరెడ్డి, డిజా శ్రీనివాసులరెడ్డి, ఏజా వేణుగోపాల్, వర్మ ఇన్స్ పెక్టర్లు ప్రతాప్, సూర్యప్రతాప్, పార్థి నాయకులు పాల్గొన్నారు.

19న రాజమండ్రిలో మధ్యసమాఖ్య వధూవర పరిచయ వేదిక

హైదరాబాద్, జనవరి 15,ప్రభాతవార్త: ఆంధ్ర మధ్యసమాఖ్య ఆధ్వర్యంలో ఈనెల 19వ తేదీ ఆదివారం రాజమండ్రిలో వధూవర పరిచయ వేదిక నిర్వహించనున్నట్లు నిర్వాహకులు తెలిపారు. ఈమేరకు బుధవారం హైదరాబాద్‌లో విలేజ్‌కులతో మాట్లాడుతూ రాజమండ్రిలోని మల్లిగ్ గుఫ్తంలో ఉదయం తొమ్మిది గంటలకు ప్రారంభమవుతుందని తెలిపారు. ఈ వివాహ

పరిచయ వేదికకు ప్రముఖ ఆడిటర్ అంగర లక్ష్మీనరసింహారావు ఆధ్వర్యత వహిస్తారని కానుగోచి నాసుదేవాచార్యులు వధూవరల బుక్ లెట్ ని అవిష్కరిస్తారని తెలిపారు. కావున ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాలకు చెందిన మధ్య వధూవరలు తమ తల్లిదండ్రులతో వచ్చి ఈ పరిచయ వేదిక కార్యక్రమంలో పాల్గొనవలసిందిగా విజ్ఞప్తి చేశారు.

విషాదఘటనలో వీడని మిస్టరీ!

వైకుంఠద్వార దర్శన టోకెన్ల ఘటన

తిరువతి,జనవరి 15ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: సరిగ్గా వారంలోజులక్రిందట తిరుపతి నగరంలో వైకుంఠద్వార దర్శనాల ఉచిత సర్వదర్శన టైమ్‌స్లాట్ బోకెన్స్ అందుకోదానికి వచ్చి ప్రాణాలు కోల్పోయిన భక్తుల విషాదఘటనలో వీడని మిస్టరీ అంశాలు దాగి ఉన్నాయా?అనే కేణంలో తిరుపతివాసుల్లో చర్చ మొదలైంది. ఆనల స్థానికుల కోసం ఈ కేంద్రం ఏర్పాటుచేసినట్లు టిటిడి వర్గాలు భావిస్తున్నా ..అక్కడే ఈ దారుణ ఘటన జగగడం వెనుక కారణాలు ఏమిటన్నది రాజకీయనేతలు కూడా ఒకింత అనుమానాలు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఇదే విషయంపై ఇప్పటికే ఉపముఖ్యమంత్రి ,జనసేనాని పవన్‌కల్యాణ్ ,రాష్ట్ర హోంమంత్రి పంలెమ్మదే అనిత కూడా ఘటనావల్లినీ, క్షతగాత్రులను పరామర్శించి కుట్ర దాగివుందనే అనుమానం వెలిబుచ్చారు. ఇప్పుడు నిజంగా ఇదే అంశంపై తిరుపతివాసుల్లోనేకాక టిటిడి ఉద్యోగుల్లో కూడా హోటాంపిక్‌గానే సమాధానాలు లేని ప్రశ్నలుగానే చర్చించుకుంటున్నారు. ఇదిలా ఉండగా ఏకంగా అనంత పురం రెంజి డిజి పిఎమ్‌బిబిజిపేయి కూడా తిరుపతిలో బోకెన్స్‌జారీకి ముందే 8వతేదీ రాత్రి

తగిన జాగ్రత్తలు తీసుకుని గేట్లు తెరిచారా? లేక విధుల్లో నిర్లక్ష్యంతో గేట్లుతీసి భక్తులను ఒక్కసారిగా పదిలారా అనేది నిశితంగా విచారణ చేస్తున్నామని పేర్కొన్నారు. ఘటనకు సంబంధించి సాంకేతికపంపైన అన్ని సాక్షాల్లాలను కూడా సీని కెమెరాల ఫుటేజీ, మొబైల్స్‌లో తీసిన వీడియో ఫుటేజీలు, ఫోటోలు ఇతర అన్ని రకాల వివరాలను సేకరిస్తున్నామన్నారు. ప్రజలు కూడా తమ వద్ద ఏదేని ఆధారాలు,వీడియోలు ఉంటే దర్యాప్తు అధికారులకు సమర్పించవచ్చని డిజిజి కోరారు. విచారణలో వాస్తవాలు వెలుగుమస్తాయని ఆమె చేసిన వ్యాఖ్యలు సంవలంబంగా మారాయి. ఇంకా రెండరోజుల క్రిందట తిరుమలలో అర్చన బిఆర్‌నాయుడు, టిటిడి ఇ. శ్యామలరావు మీడియాతో మాట్లాడుతూ బాధ్యులైన వారిపై చర్యలు తప్పవని, నివేదిక అందగానే వారందరిపై కేసుగంగా వ్యవహారమని వెల్లడించడం వెనుక ఆంతర్వేషిమీదేని వెలుగుమడాల్సి ఉంది. మరో ఈ ఘటనకు ఇంకా కారకాలెవరనేది మంత్రం త్వరలోనే తేలిపోవందనేది అధికారుల వ్యాఖ్యలతో తెలుతెల్లుపుతోంది.

తిరుమల సమాచారం

తిరుమలేశునికి పునఃప్రారంభమైన 'సుప్రభాతసేవ'

-20నుండి సేవకు గృహస్థులకు అనుమతి

తిరుమల,జనవరి 15ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: కలియుగప్రత్యక్షదైవం శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి అలయంలో వేకువజామున సుప్రభాతసేవ పునఃప్రారంభమైంది. ధనుర్మాసపడియలు పూర్తికావడంతో బుధవారం వేకువజామున నుండి తిరిగి శ్రీవారి అలయంలో ఆలయ అర్చకులు, వేదపండితులు "కొనల్కా సుప్రజా రామా పూర్వాసంధ్యాప్రవర్తి"అనే నామం వినిపించి స్వామివారిని మేల్కొల్పివారు. ఏడుకోడలస్వామికి వైభాసన అగమోక్తంగా ప్రతిరోజూ తెల్లవారుజామున 2.30గంటలకు నిద్రనుండి సుప్రభాతసేవతోనే మేల్కొలుపుతారు. 15వతేదీ కనుమ వరదినం అరంభాన ఏడుకోడలస్వామికి "కొనల్కా సుప్రజారామా పూర్వాసంధ్యాప్రవర్తి"అనే కీర్తన విని

పించారు. ప్రతి ఏడాది డిసెంబర్ 16వతేదీ నుండి ధనుర్మాసం అరంభంతో వెంకన్న ఆలయంలో సుప్రభాతసేవ రద్దయి ఆ స్థానంలో తిరుప్పావై పాశురాలు పారాయణం జరుగుతుంది. జనవరి 14వ తేదీతో ధనుర్మాసం ముగిసి యధాప్రకారం ఏడాదంతా సుప్రభాతసేవతోనే స్వామివారిని మేల్కొలుపుతారు. ఈ సేవను గృహస్థ భక్తులను అనుమతించినారు. 19వతేదీ వరకు ఆలయంలో పదిరోజుల వైకుంఠద్వార దర్శనాలు అమలవుతుండటంతో 20వతేదీ నుండి గృహస్థభక్తుల నడుమ ఆర్థికసేవ పునరుద్ధరిస్తారు.ప్రతిరోజూ తిరుమలలో సుప్రభాతసేవలో 200మందివరకు భక్తులు పాల్గొంటారు.

కనుమ రోజున అడవిలో వేటాడిన వెంకన్న

- వేడుకగా పార్వేట ఉత్సవం

తిరుమల, జనవరి 15 ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: సంక్రాంతి పడవగ మరుసటి రోజు కనుమపండుగనాడు సాంప్రదాయాలను పాటిస్తూ దేవదేవుడు శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి అడవిలో వేటాడటం ఆనవాయితీ. బుధవారం మధ్యాహ్నం నిత్యకైంకర్యాలు ముగించుకున్న తరువాత శ్రీదేవిభూదేవిసమేత మలయపుస్వామివారు. శ్రీకృష్ణస్వామి వేర్వేరు పల్లకిలపై ఫల్దామర మంగళవాుధ్యాల నడుమ ఊరేగింపుగా పార్వేటమండపం వేంచేపుచేశారు. ఇక్కడ ఆలయ అర్చకులు, అధికారులు స్వామిఅమ్మవార్లకు ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించి,ఆస్థానం చేపట్టారు. వైకుంఠం నుండి భూలోకానికి వచ్చిన శ్రీనివాసుడుకనుమపండుగ రోజు వేటాడటం పరిపాటి. ఈ సాంప్రదాయాన్ని టిటిడి అధికారులు పాటిస్తూ బుధవారం పార్వేటమండపం అటవీప్రాంతంలో ప్రత్యేకంగా తీర్చిదిద్దిన అడవిజంతువుల ప్రతిమలను ఈటెలతో వేటాడినట్లు అర్చకులు మూడుసార్లు ముందుకు వెళ్లి వెనక్కువచ్చి బాణాలు వేశారు. దీంతో పార్వేట ఉత్సవం ముగిసింది. అక్కడ నుండి నాయంత్రం ఉత్సవమూర్తులు ఆలయంలోనికి చేరుకున్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్‌నాయుడు, టిటిడి అదనపు ఇ. బిరుమామిళ్ళ వెంకయ్యచౌదరి దంపతులు, ఆలయ డిప్యూటీ ఇ. లోకనాథం, ఆలయ ముఖ్య అర్చకులు కిరణ్‌దక్షిణులు, ఆలయ పేష్యార్ రామకృష్ణ, పారుపత్తేదారు బాలసుబ్రహ్మణ్యం, అర్చకులు, భక్తులు పాల్గొన్నారు.



శ్రీవారికి చేరిన గోదా మాలలు

తిరుమల,జనవరి 15ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: ధనుర్మాసం ముగింపు తరువాత బుధవారం ఉదయం తిరుమలలో జరిగిన గోదాదేవి పరిణమోత్సవంకు గోపం దునికి మహా భక్తు రాల్చిన గోదాదేవి ధరించిన మాలలను ఏడుకోడల వేంకటేశ్వరస్వామి మూల విరాట్టుకు అలంకరించారు. తిరుపతి గోపందరాజస్వామి ఆలయంలోని అండాళ్ గోదాదేవి చెంతనుండి దేవునికి ప్రత్యేకంగా మాలలు అందాయి. ఈ గోదాదేవి మాలలు తిరుపతి నుండి తిరుమల పెద్దక్షేయంగాలి మఠంకు తీసుకువచ్చి అక్కడ ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించిన అనంతరం, మంగళవాుధ్యాల నడుమ ఊరేగింపుగా శ్రీవారి ఆలయంలోనికి చేర్చారు. అక్కడ స్వామివారి మూలవిరాట్టుకు అలంకరింపజేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో పెద్దజేయరస్వామి, చిన్నజేయరస్వామి, ఆలయ డిప్యూటీ ఇ. లోకనాథం, ,గోవిందరాజస్వామి ఆలయ డిప్యూటీ ఇ. శాంతి, తిరుమల ఆలయ పేష్యార్‌రామకృష్ణ, అర్చకులు పాల్గొన్నారు.



సంక్రాంతిన భక్తులతో కలసి చైర్మన్ నాయుడు అన్నప్రసాదం స్వీకరణ

తిరుమల,జనవరి 15ప్రభాావార్తప్రతినిధి: సంక్రాంతి వరదినంలోజా మంగళవారం తిరుమలలో టిటిడి చైర్మన్ బిఆర్‌నాయుడు సామాన్య భక్తులతో కలసి అన్నప్రసాద భవనంలో అన్నప్రసాదం స్వీకరించారు. ఆయన స్వయంగా అక్కడ ఉన్న భక్తులను పలకరించి భోజనం నాణ్యత, సాంబాధ, రసం, మజ్జిగ, చక్కెరపొంగలి రుచి గరించి అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఆయన కూడా భక్తులతో కలిసి అన్నప్రసాదాలు స్వీకరించడం విశేషం.



కనుమపర్వదినాన ఘనంగా గోపూజ

తిరుమల, జనవరి 15ప్రభాతవార్త ప్రతినిధి: హిందూ వేదాలు,పురాణాల్లో పేర్కొన్న విధంగా సకల దేవదాస్యరూపాలైన గోవులను ప్రతి ఒక్కరూ పరిరక్షించుకోవాలని టిటిడి బోర్డు సభ్యుడు జి.భానుప్రతాప్‌రెడ్డి పిలుపు నివ్వారు. గోవులను రక్షించుకుందాం...సంస్కృతిని కాపాడుకుందాం అంటూ మన సంస్కృతి సాంప్రదాయాలను కాపాడుకోవాలని ఆయన కోరారు. కనుమపండుగ సందర్భంగా బుధవారం ఎన్టీగోశాలలో వేడుకగా గోపూజలు నిర్వహించారు. ఆయన ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొని స్వయంగా గోమాతలకు పూజలు చేసి, అలంకరించి, వండ్లు, దాణా తినిపించారు. గోవును పూజించడం వల్ల పాడివంటలు పుష్కలంగా వండి లోకం సుఖిక్షంగా ఉంటుందన్నారు. అంతకుముందు గోశాలలోని వేణుగోపాలస్వామి ఆలయంలో ప్రత్యేక పూజలు నిర్వహించిన భానుప్రతాప్‌రెడ్డి దంపతులు గోవులకు పూజలు చేసి కర్పూర హారతులొచ్చారు.



వేడుకగా ప్రణయకలహోత్సవం

తిరుమల,జనవరి 15ప్రభాతవార్తప్రతినిధి: వైకుంఠ ఏకాదశికి ఆరవరోజు అత్యయనోత్సవంలో 17వరోజు తిరుమలలో ప్రణయకలహోత్సవం నిర్వహించారు. బుధవారం సాయంత్రం 4గంటలకు మలయపుస్వామి పల్లకి ఎక్కి మహాప్రదక్షణ మార్గంలో పుష్కరిణి వద్దకు చేరారు. ఇంతలో శ్రీదేవిభూదేవి అమ్మవార్లు చెరోపల్లకిపై అప్రదక్షణగా స్వామివారికి ఎదురుగా వచ్చి నిలుచున్నారు. పురాణవరసం జరుగుతుండగా అమ్మవార్ల తరపున జీయరస్వాములు పూలచెండ్రను స్వామివారిపై విరిచి వేశారు. స్వామి కెదిరినట్లుగా నడిచింది తానేమీ తప్పుచేయలేదని అమ్మవార్లను ప్రార్థించేయడంతారు. అమ్మవార్లు శాంతించడంతో స్వామికి జరుపువలూ చేరి కర్పూరహారతులు అందుకుని ఆలయానికి చేరుకున్నారు. ఆ తరువాత ఆస్థానం జరిగింది.

'సంక్రాంతికి వస్తున్నాం' సక్సెస్ మీట్

విక్టర్ వెంకటేశ్, బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ మెషిన్ అనిల్ రావిపూడి, మోస్ట్ సక్సెస్ ఫుల్ బ్యానర్ శ్రీవెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ పొంగల్ బ్లాక్ బస్టర్ సంక్రాంతికి వస్తున్నాం. దిల్ రాజు సమర్పణలో శిరీష్ ఈ చిత్రాన్ని గ్రాండ్గా నిర్మించారు. మీనాక్షివారి,



ఐశ్వర్య రాజేష్ హీరోయిన్ గా నటించారు. సెన్సేషనల్ కంపోజర్ భీష్మ సినిమాలియా చార్ట్ బస్టర్ మ్యూజిక్ ఇచ్చారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన ఈ చిత్రం అందరినీ అలరించి పొంగల్ బ్లాక్ బస్టర్ విజయాన్ని అందుకుంది. ఈ సందర్భంగా చిత్ర యూనిట్ సక్సెస్ మీట్ నిర్వహించింది. సక్సెస్ మీట్లో విక్టర్ వెంకటేశ్ మాట్లాడుతూ, అందరికీ నమస్కారం, హాఫీ సంతాంతి టు ఆల్ అఫ్ యూ. ఈ సంతాంతి మా

సంతాంతికి వస్తున్నాం సినిమాని ఇంత బాగా రిసీవ్ చేసుకున్న అడియన్స్, ఫ్యాన్స్ కి మనస్ఫూర్తిగా థాంక్ యూ. నేను ఫ్యామిలీ సినిమా చేసిన ప్రతిసారి అడియన్స్ థియేటర్స్ కి వచ్చి ఎంజాయ్ చేయడం, వారిలో నవ్వులు చూడటం డిఫరెంట్ కైండ్ ఆఫ్ ఎమోషన్. సినిమాకి ప్రతి థియేటర్ నుంచి ఫెంటాస్టిక్ రెస్పాన్స్ వస్తోంది. రియల్టర్స్ అన్నీ జెనూయన్ గా వున్నాయి. మేము మంచి ఫ్యామిలీ సినిమా ఇవ్వాలనే దిగాం. సంక్రాంతికి వస్తున్నాం అని చెప్పాం, అదే రోజున వచ్చి ఇంత పెద్ద హిట్ అయినందుకు చాలా ఆనందంగా వుంది. అనిల్ నా కెరీర్లో మరో బిగ్ బ్లాక్ బస్టర్ ఇవ్వడం ఆనందంగా వుంది. ఇది తన కెరీర్లో కూడా బిగ్ బ్లాక్ బస్టర్. దిల్ రాజు, శిరీష్ కు ఇది మరో బిగ్ హిట్. ఐశ్వర్య, మీనాక్షి టీం అందరి విషయంలో చాలా ఆనందంగా వున్నాను. అందరికీ చాలా థాంక్స్ అన్నారు. డైరెక్టర్ అనిల్ రావిపూడి మాట్లాడుతూ, జెసికలి టెక్నికలి కలర్ ఫుల్ హాస్య ఫుల్ బిగ్ బిగ్ ఏ బ్లాక్ బస్టర్ పొంగల్ (నవ్వుతూ) తెలుగు ప్రేక్షకులందరికీ బిగ్ థాంక్స్. జెసిఫిట్ పోలి ఫ్యాన్స్ యూత్ వెళ్తుంటారు. ఫస్ట్ టైం ఉదయం నాలుగున్నర పోలి కూడా ఫ్యామిలీ అడియన్స్ రావడం ఈ సినిమా ద్వారా బిగ్గెస్ట్ అచీవ్మెంట్ మాకు. థియేటర్లో ఫ్యాన్స్ ఫ్యామిలీ అడియన్స్ వున్నారు. మాకు ఇంత పెద్ద సక్సెస్ ఇచ్చిన అడియన్స్ కి థాంక్స్. బిగ్గెస్ట్ ఓపెనింగ్స్ తీసుకున్నాం. పండగ రోజులు ఇంకా అద్భుతంగా వుంటుంది. వెంకటేశ్ కి ఫ్యామిలీలో ఉన్న ఫుల్ ఏమిటో మనందరికీ తెలుసు. ఈసారి కరెక్ట్గా పొంగల్ కి కుదిరింది, ఇది వెంటే సార్ పొంగల్. మా సినిమాని సపోర్ట్ చేసిన అందరికీ పేరుపేరుగా థాంక్ యూఅన్నారు

తన తొలి చిత్రం కలర్ ఫోటోతో జాతీయ అవార్డును గెలుచుకుని యంగెస్ట్ దర్శకుడిగా గుర్తింపు పొందిన సందీప్ రాజ్ మరో ఎమోషనల్ రివ్

పాత్రని పరిచయం చేశారు. ఇంటెన్స్ అండ్ పవర్ ఫుల్ లుక్లో త్రిశూలం చట్టుకొని అదిశక్తిగా కనిపించిన సాక్షి మహేంద్ర ఫస్ట్ లుక్ అదిరిపోయింది. ఈ పోస్టర్ సినిమాలో ఆమె

'మోగ్ 2025' నుంచి సాక్షి సాగర్ మహేంద్ర పరిచయం



యాపిటీని పెంచింది. మోగ్ 2025కి ట్యాలెంటెడ్ టెక్నిషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. కలర్ ఫోటోకు సక్సెస్ ఫుల్ సాండ్ట్రాక్స్ సౌరీతో పన్ను అందించిన కాల ఖైరం సంగీతం సమకూర్చున్నారు. బాహుబలి 1, 2, ఆర్ఆర్ఆర్ వంటి భారీ బ్లాక్బస్టర్లలో బీష్ అసోసియేట్ సినిమా టోగ్రాఫర్గా పనిచేసిన రామ్ మారుతి ఎమ్ సినిమా టోగ్రాఫీని నిర్వహిస్తున్నారు. కలర్ ఫోటో, మేజర్, అవ్ కమింగ్ గూడాచారి 2 చిత్రాలకు పని చేసిన పవన్ కళ్యాణ్ ఎడిటర్. మోగ్ 2025 చిత్రాన్ని 2025 వేసవిలో విడుదల చేయడానికి నన్నాలోలు చేస్తున్నారు. తారాగణం: రోషన్ కనకాల, సాక్షిసాగర్ మహేంద్ర, సాంకేతిక సిబ్బంది: రచన, దర్శకత్వం: సందీప్ రాజ్, నిర్మాత: టీజీ విశ్వ ప్రసాద్, టీజీ కృతి ప్రసాద్, బ్యానర్: పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షన్, సంగీతం: కాల ఖైరం, డిజిటి: రామ్ మారుతి ఎం, ఎడిటర్: పవన్ కళ్యాణ్ పీఆర్వీ: వంశీ శేఖర్

మాస్ కా దాస్ విశ్వక్సేన్ అవ్ కమింగ్ యూత్ ఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ లైలా. ఈ సినిమా ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ ఫస్ట్ సింగిల్ మంచి బజ్ క్రియేట్ చేశాయి. ఈ

'లైలా' నుంచి ఫీమేల్ లుక్ రిలీజ్



చదం కష్టం, ఎందుకంటే అతను అద్భుతమైన మేకప్తో అప్పు అమ్మాయిలా కనిపిస్తున్నారు. చుట్టూ తిరుగుతున్న సీతాకోక చిలుకలు ఎగురుతూ, లైలా పెదవులపై వేలుతో నిశ్శబ్దాన్ని వ్యక్తపరిచే సింబాలిక్ పోజీతో కనిపిస్తుంది. పింక్ కలర్ థీమ్ అమ్మాయి ఎలిగెన్స్ ని జోడిస్తుంది. లైలా పాత్రలో విశ్వక్ సేన్ అద్భుతంగా ట్రాన్స్ ఫర్మేషన్ కావడం ఆకట్టు కుంటుంది. ఈసినిమా టీజర్ ను జనవరి 17న విడుదల చేయనున్నట్లు మేకర్స్ ప్రకటించారు. ఆకాంక్ష శర్మ ఈ చిత్రంలో కథానాయికగా నటిస్తోంది. ఈ చిత్రానికి ట్యాలెంటెడ్ టెక్నిషియన్స్ పని చేస్తున్నారు. వాసుదేవ మూర్తి స్ట్రీన్ ఫ్లె ఆందించగా, రివర్స్ ప్రసాద్ సినిమాటోగ్రఫీ అందిస్తున్నారు. లియోన్ జేమ్స్ సంగీతం సమకూర్చగా, బ్రహ్మ కదలి ఆర్ట్ డైరెక్టర్. నటీనటులు: విశ్వక్సేన్, ఆకాంక్ష శర్మ సాంకేతిక సిబ్బంది: పిల్లవాడు అదిత్య పాత్ర ఎంతలా ప్రేక్షకుల మనసులను గెలుచుకుంటే తెలిసిందే. ఆ పిల్లవాడు పది సంవత్సరాల తర్వాత పెద్దవాడైతే, ఆ పాత్రను ఆనంద్ దేవరకొండ పోషిస్తే, అతనికి ఒక అందమైన ప్రేమ కథ ఉంటే ఎలా ఉంటుంది? అనే ఆలోచన నుంచి ఈ చిత్ర కథ పుట్టినట్లుగా అసోస్ మెంట్ వీడియోలో చూపించారు. "మీరు టీవీలో మిడిల్ క్లాస్ ఫ్యామిలీ డ్రామా చూశారు కదా. ఇప్పుడు థియేటర్లో ఒక మిడిల్ క్లాస్ బాయ్ అని స్టోరీ చూడండి. ఇది

సితార 'ప్రాడుక్షన్ నం.32' లాండ్

నా స్టోరీ, నీ స్టోరీ, కాదు కాదు మన స్టోరీ. మోస్ట్ రిలేబుల్ లవ్ స్టోరీ. అయితే వీడియో వివర్స్ ఆనంద్ చెప్పిన డైలాగ్ ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచింది. ఈ చిత్రం కామెడీ, రొమాన్స్, డ్రామా కలయికతో అన్ని వర్గాల ప్రేక్షకులను మెప్పించేలా రూపొందినది. తన మధురమైన మెలోడీలతో ప్రపంచవ్యాప్తంగా పూర్వదలను గెలుచుకున్న సంగీత సంచలనం హేషమ్ అబ్దుల్ హాజీ ఈ చిత్రానికి సంగీతం అందిస్తున్నారు. జాతీయ అవార్డు గ్రహీత ఎడిటర్ నవీన్ నూలి మరియు 90ఎస్ సిరీస్లో తన ఆనాధారణ ప్రతిభతో ప్రశంసలు పొందిన ఛాయాగ్రాహకుడు అజీమ్ ముహమ్మద్ ఈ

రెబల్ స్టార్

ప్రభాస్ హీరోగా టాలెంటెడ్ డైరెక్టర్ మారుతి రూపొందిస్తున్న క్రేజ్ మూవీ రాజా సాబ్. ఈ సినిమాను పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షన్ బ్యానర్లో నిర్మాత టీజీ విశ్వప్రసాద్ నిర్మిస్తున్నారు. ప్రభాస్ ఇప్పటిదాకా చేయని రొమాంటిక్ హీరో జానల్లో రాజా సాబ్ సినిమాను దర్శకుడు మారుతి రూపొందిస్తుంటుంటే ఈ సినిమా మీద అందరిలో క్యూరియోసిటీ ఏర్పడుతోంది. మరక సంక్రాంతి వర్షాదినం సందర్భంగా రాజా సాబ్ సినిమా నుంచి శుభాకాంక్షలు చెబుతూ కొత్త పోస్టర్ రిలీజ్ చేశారు మేకర్స్. పండుగ కళ కనిపిస్తున్న ఈ పోస్టర్లో ప్రభాస్ లుక్ ఆకట్టు కుంటుంది. సూపర్ హిట్ సినిమాలు నిర్మిస్తున్న డ్రెస్టిజియస్ బ్యానర్ పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్షన్ రాజా సాబ్ సినిమాను భారీ ప్రొడక్షన్ వ్యాల్యూస్తో ఎక్కడా రాజీపడకుండా గ్రాండ్గా ప్రొడ్యూస్ చేస్తోంది. రాజా



తుదిదశలో ఉంది. నటీనటులు: ప్రభాస్, నిధిఅగర్వాల్, మాళవిక మోహనన్ తదితరులు. టెక్నికల్ టీమ్.. ఎడిటింగ్: కోటగిరి వెంకటేశ్వర రావు, సినిమాటోగ్రఫీ: కార్తీక్ పళని, మ్యూజిక్: తమన్, ఫైల్డ్ మాస్టర్: రామ్ లక్ష్మణ్, కింగ్ సోలోమన్, ప్రొడక్షన్ డిజైనర్: రాజీవ్, క్రియేటివ్ ప్రొడ్యూసర్: ఎస్ కేఎన్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: టీజీ కృతిప్రసాద్, పీఆర్ఓ: జీఎస్ కే మీడియా (సురేష్ శ్రీనివాస్), వంశీ కాకా, కో ప్రొడ్యూసర్: వివేక్ కూచిబొట్ల, ప్రొడ్యూసర్: టీజీ విశ్వప్రసాద్, రచన, దర్శకత్వం: మారుతి.

'ఘాటి' నుంచి ఫస్ట్ లుక్, గ్లింప్స్

క్రీస్ అనుష్క రెడ్డి, క్రిమ్ జాగర్లమాడి దర్శకత్వం వహించిన మోస్ట్ అవైటెడ్ మూవీ ఘాటి గ్లింప్స్లో ఇంటెన్స్ వైరలో క్యారెక్టర్లో అందరినీ ఆకర్షిస్తో వరిచారు. అనుష్క పుట్టినరోజున విడుదలైన గ్లింప్స్ అద్భుతమైన స్పందన వచ్చింది. ఈ చిత్రాన్ని గీజు క్రియేషన్స్ సమర్పణలో రాజీవ్ రెడ్డి, సాయి బాబు జాగర్లమాడి నిర్మిస్తున్నారు. ఇది బ్లాక్ బస్టర్ వేదం విజ



యం తర్వాత అనుష్క, క్రిమ్ కాంబి నేషనల్ వస్తున్న రెండో సినిమా, అలాగే గీజు క్రియేషన్స్ తో అనుష్కకు నాల్గవ చిత్రం. ఈ చిత్రంలో తమిళ స్టార్ విక్రమ్ ప్రభు దేశీ రాజు అనే బిడ్ క్యారెక్టర్ని పోషిస్తున్నాడు. ఆయనకు పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తూ, మేకర్స్ అతని ఫస్ట్ లుక్, పాత్ర గ్లింప్స్ ని రిలీజ్ చేశారు. ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ అతన్ని ఫెరోసియస్ అవతారంలో ప్రజెంటేచేసింది. గ్లింప్స్లో దట్టమైన అడవులు, కఠినమైన ఘాట్ ప్రాంతాల గుండా పోతున్న విక్రమ్ను వెంబడిస్తున్నట్లు ప్రజెంటే చేశారు. తరువాత అతనుగూండాలతో ఇంటెన్స్ యాక్షన్ సీన్ ప్యాక్స్ గా వున్నాయి.



మెహ్రీన్ పిర్జాదా నయా లుక్

'దిల్ రూబా' పోస్టర్ విడుదల

యంగ్ టాలెంటెడ్ హీరో కిరణ్ అబ్దులరం నటిస్తున్న కొత్త సినిమా దిల్ రూబా. ఈ సినిమాలో రుక్మిణి థిల్లాన్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది. దిల్ రూబా చిత్రాన్ని శివమ్ సెల్యులాయిడ్స్, ప్రముఖ మ్యూజిక్ లేబుల్ సారిగమ్ తమ నిర్మాణ సంస్థ అయినటువంటి ఏ యూడ్స్ ఫిలిం సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నాయి. రవి, జోజో జోన్, రాకేష్ రెడ్డి, సారిగమ్



కొత్త పోస్టర్ విడుదల చేశారు. ఈ పోస్టర్లో హీరో కిరణ్ అబ్దులరం జాయ్ ఫుల్ గా కనిపిస్తున్నారు. లవ్ యాక్షన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ దిల్ రూబా ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకోనుంది. రిసెంట్ గా రిలీజ్ చేసిన ఈ సినిమా టీజర్ ను హ్యూజ్ రెస్పాన్స్ వస్తోంది. ఫిబ్రవరి 14న వాలెంటైన్స్ డే దిల్ రూబా రిలీజ్తో మరింత స్పెషల్ కానుంది. నటీనటులు: కిరణ్ అబ్దులరం, రుక్మిణి థిల్లాన్, తదితరులు. మోగ్ 2025 టెక్నికల్ టీమ్, పీఆర్ఓ: జీఎస్ కే మీడియా దుడ్డి శ్రీని. ప్రొడక్షన్ డిజైనర్: సుధీర్ ఎడిటర్: ప్రవీణ్. కేమెల్ సినిమాటోగ్రఫీ: దానియేల్ విశ్వాస్, మ్యూజిక్ సామ్ సీఎస్, నిర్మాతలు: రవి, జోజో జోన్, రాకేష్ రెడ్డి, సారిగమ్.

చార్మింగ్ స్టార్ శర్వా 37వ మూవీ శర్వా37, సామజ వర్గమన ఫేమ్ రామ్ అబ్దురాజు దర్శకత్వంలో చిత్రీకరణ జరుగుతోంది. అనిల్ సుంకర ఎక్సెలెన్సెస్ పై రామ్ అబ్దురాజు సుంకర, అద్వైతన్ ఇంటర్నెషనల్ ప్రెవేట్ లిమిటెడ్ తలసి నిర్మించిన ఈ చిత్రం జాయ్ ఫుల్ హీరోయిన్ రైడ్ గా ఉండబోతోంది. సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు తెలియజేస్తూ ఈ చిత్రానికి సారి నారీ నడుమ మురారి అనే టైటిల్ రివెల్ చేశారు. గాడ్ ఆఫ్ మానెస్ నందమూరి బాలకృష్ణ, గ్లోబల్ స్టార్ రామ్ చరణ్ ఈ సినిమా ఫస్ట్ లుక్స్ లాండ్ చేశారు. ఈ టైటిల్ సినిమా మెయిన్ బ్యాక్ డ్రామ్ ని తెలియజేస్తుంది. ఫస్ట్ లుక్

'నారి నారి నడుమ మురారి' ఫస్ట్ లుక్



ఎంటర్టైన్మెంట్స్, అద్వైతన్ ఇంటర్నెషనల్ ప్రెవేట్ లిమిటెడ్, కథ: భాను నారీచరణ్, డైలాగ్స్: సోదరీ సంగీతం: విశాల్ చంద్ర శేఖర్, సహ నిర్మాత: అజయ్ సుంకర ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: కిషోర్ గరికిపాటి పీఆర్వీ: వంశీ శేఖర్, డిజిటల్ విశ్వ సీఎం. ఆనంద్ దేవరకొండ, వైష్ణవ్ చైతన్య ద్వయం సంచలన విజయం సాధించింది. అలాగే 90ఎస్ వెబ్ సిరీస్లో దర్శకుడు అదిత్య హాసన్ ప్రతి కుటుంబానికి చేరుచున్నారు. ఇప్పుడు ఈ ముగ్గురు యువ సంచలనాలతో వరుస ఫున్ విజయాలతో దూసుకుపోతున్న ప్రముఖ నిర్మాణ సంస్థ సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్, తమ ప్రొడక్షన్ నం.32ని

సగర్వంగా ప్రకటించింది. ఈ సందర్భంగా నిర్మాతలు అసోస్ మెంట్ వీడియోను విడుదల చేశారు. 90ఎస్ సిరీస్లో చిన్న సాంకేతిక సిబ్బంది: పిల్లవాడు అదిత్య పాత్ర ఎంతలా ప్రేక్షకుల మనసులను గెలుచుకుంటే తెలిసిందే. ఆ పిల్లవాడు పది సంవత్సరాల తర్వాత పెద్దవాడైతే, ఆ పాత్రను ఆనంద్ దేవరకొండ పోషిస్తే, అతనికి ఒక అందమైన ప్రేమ కథ ఉంటే ఎలా ఉంటుంది? అనే ఆలోచన నుంచి ఈ చిత్ర కథ పుట్టినట్లుగా అసోస్ మెంట్ వీడియోలో చూపించారు. "మీరు టీవీలో మిడిల్ క్లాస్ ఫ్యామిలీ డ్రామా చూశారు కదా. ఇప్పుడు థియేటర్లో ఒక మిడిల్ క్లాస్ బాయ్ అని స్టోరీ చూడండి. ఇది

చిత్రానికి పని చేస్తున్నారు. శ్రీకర స్టూడియోస్ సమర్పణలో సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్, ఫార్వార్డ్స్ ఫోర్ సినిమాన్ తతకాలపై బ్లాక్ బస్టర్ ప్రొడ్యూసర్ సూర్యదేవర నాగవంశీ, సాయి సౌజన్య ఈ చిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. ప్రకటన వీడియోతోనే ఈ చిత్రం ప్రేక్షకుల దృష్టిని ఆకర్షించింది. యువ దర్శకుడు అదిత్య హాసన్, టీబీ ద్వయంతో కలిసి మరోసారి ప్రేక్షకుల మనసు దోచుకోవడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. త్వరలోనే చిత్రీకరణ ప్రారంభం కానుంది. సినిమాకి సంబంధించిన మరిన్ని వివరాలు త్వరలో వెల్లడి కానున్నాయి. తారాగణం: ఆనంద్ దేవరకొండ, వైష్ణవ్ చైతన్య, రచన, దర్శకత్వం: అదిత్య హాసన్, నిర్మాతలు: సూర్య దేవర నాగవంశీ, సాయి సౌజన్య సంగీతం: హేషమ్ అబ్దుల్ హాజీ క్లాస్: నవీన్ నూలి, ఛాయా గ్రహణం: అజీమ్ ముహమ్మద్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ప్రొడ్యూసర్: ఫణి కె. వర్మ, సహ నిర్మాతలు: వెంకట్ ఉప్పిటూరి, వి.ఎం.ఆర్ బ్యానర్: సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్.



మనకేదైనా కష్టం వస్తే ఇలాంటిది ఎవరికీ రాకూడదనుకుంటాం. అయితే, ముంబయికి చెందిన ఆత్మాదేవి అలా అనుకోవడంతో ఆగిపోలేదు. ఆ కష్టాల్ని ఎదిరించేలా మురికి వాడల మహిళల్లో 20 ఏళ్లుగా చైతన్యాన్ని నింపుతోంది..

ఉత్తరప్రదేశ్ లోని అజంగడ్ జిల్లాలో మారుమూల గ్రామంలో పుట్టి పెరిగింది. ఆత్మాదేవీ జైన్ సర్వే పెళ్లినాటికి ఆమె వయసు 14 ఏళ్లు ప్రపంచం తెలియని ఆ వయసులో భర్తతో కలిసి ముంబయి. వచ్చింది. మురికి వాడైన దారిలో తన కొత్త జీవితాన్ని ప్రారంభించింది. చూస్తుండగానే ఇద్దరు పిల్లలు వాళ్లను ఎలా పెంచాలో కూడా తెలిస్తే వయసు కాదు. ఆర్థిక స్వేచ్ఛ లేదు. తనకుంటూ ఏ విలువూ ఉండేది కాదు. భర్త అత్తమామలు తనను ఇంట్లో నుంచి బయటకి పంపేవారు కాదు. అలా ఏళ్ల తరబడి ఓ చిన్న గదిలోనే మగిపోయింది. ఇలా తరచుగా గృహహింసను ఎదుర్కొంటూ. కానీ ఎన్నాలిలా? ఈ పరిస్థితులకు వ్యతిరేకంగా బోరాడి బయట పడింది. సోషల్ యాక్టివిస్టుగా మారి... 17 తన బయటపడటమే కాదు, తనలాంటి వాళ్లకోసమూ బోరాడాలనుకుంది ఆత్మాదేవి.

అప్పటినుంచి ధరావి, ఆ చుట్టుపక్కల ప్రాంతాలకు వెళ్లి అక్కడి



మురికివాడ మహిళల్లో మార్పు..

మహిళల్లో చైతన్యం కల్పించడం మొదలు పెట్టింది. వివిధ వివరాలను ఇంటింటికీ వెళ్లి సర్వే నిర్వహించి అక్కడి మహిళలు, అమ్మాయిల పరిస్థితులు ఎలా ఉన్నాయో తెలుసుకునేది పనిచేయబడిన అవసరం లేదు, ఆర్థిక స్వేచ్ఛ, గృహహింస కేసుల్లో పిల్లల హక్కులు, పిల్లల లైంగిక వేధింపుల చట్టాలు మొదలైన వాటి గురించి వారికి అవగాహన కల్పించడం ప్రారంభించింది. అలా సాగిన ప్రయాణం... ప్రస్తుతం అమ్మదాబాద్, నాగర్, నాసిక్, సోలాపూర్ వంటి ప్రాంతాల్లోనూ అవగాహన కార్యక్రమాలు చేపట్టి స్థాయికి చేరుకుంది. “చాలా మహిళలు తమ కాళ్లమీద తాము నిలబడ్డారు. వాళ్లు సొంతంగా సంపాదించుకోవటమే కాదు, వారి పిల్లలకు మెరుగైన విద్య, జీవన శైలిని అందిస్తున్నారు అంటోన్న ఆత్మాదేవి ప్రయాణం సుార్పరదాయకమే కదూ! □



మగువ పచ్చటి గుత్తుల హారం

నగలపై మక్కువ లేని మగువలుండరంటే అతిశయోక్తి కాదేమో! అందుకే వారి మనసుని పసిగట్టి... పసిడి మెరుపులకు ముత్యాలు, పచ్చలు, పగడాలు... వంటి నవరత్నాలన్నీ చేర్చి చమక్కుమనిపిస్తుంటారు డిజైనర్లు. అంతేనా, అమ్మ, అమ్మమ్మల తరం నాటి ఆభరణాలకు, అందమైన నగపీలెన్నో అద్ది ఈతరం వారిని ఆకట్టుకుంటున్నారు. అలా వచ్చినవే గుత్తపూసల హారాలు. ఇవి నిన్నటి పరకూ ముత్యాలతో మురిపించాయి. ఇప్పుడు పచ్చలు సెమీ ప్రెషియర్ అనిక్స్ స్టోన్ తో... సందడి చేస్తున్నాయి. రాణీహారాలు, చోకర్లు, టెంపుల్ డిజైన్ నగల హారాలు.. ఒకటేమిటి అన్నింటి మీదకూ చేరి ధరించినవారో ప్రత్యేకతనూ తెచ్చిపెడుతున్నాయి. ప్రపంచవ్యాప్తంగా రాచరకానికి గుర్తుగా రాజ్యమేలే పచ్చలు.. ఇప్పుడు రకరకాల ఆభరణాల్లో ఒదిగిపోతున్నాయి. ముఖ్యంగా ముత్యాలను పోలి ఉండేలా చేసిన ఇవి చిన్నచిన్న గుత్తుల్లో ఒదిగిపోయి హుందాగా మెప్పిస్తున్నాయి. పుత్రడి నగపీల మధ్య కొత్తదనాన్ని చుట్టుకుని అదరహో అనిపిస్తున్నాయి. ముత్యాలతోనూ జతకట్టి సాగసులీనుతున్నాయి. మరింతెందుకాలస్యం రానున్న వేడుకలూ, పండగల్లో బీరకు జతగా ధరించేయండి.

ఫ్యాషన్ ఫ్యాషన్

ఇంట్లోనే వెన్న చేద్దామిలా !



మజ్జిగని ఇంట్లో చిల్లేవారు. దీనికోసం కవ్వాలండేవి. ఇప్పుడైతే మజ్జిగ, వెన్న, పెరుగు అన్నీ రెడీమెడ్గానే తెచ్చుకుంటున్నాం. కానీ పిల్లలకి అన్నీ తెలియాలన్నా, ఇంట్లోనే కమ్మని వెన్నని తయారు చేసుకోవాలన్నా ఈ పరికరం మీకు సహకరిస్తుంది. ఇది బటర్ చర్నర్. కిందున్న గాజు సీసాలో పెరుగు వేసి మూత బిగించి ఆ పిడిని తిప్పితే చాలు. నాలుగైదు నిమిషాలకు పాల నుంచి తాజా వెన్న వెరపుతుంది. వంటల్లో, పిల్లలకు పెట్టడానికి బాగుంటుంది. ప్లెగా ఇలా చిలకడాన్ని పిల్లలు ఆస్వాదిస్తారు కూడా. □

శ్రీ ప్రహ్లాద హిల్లాల్ కర్ గా3రి తాత గారు, తండ్రి గారు కూడా సాయి భక్తులే. ఒకనాడు వారింటికి పిరిడి యాత్రచేసి ప్రసాదమును ఇవ్వటకు ఒక స్నేహితుడు వచ్చినాడు. ప్రహ్లాద్ గారి భార్య అతనితో “పిరిడి నుండి సాయిబాబాను మా ఇంటికి ఎందుకు తీసుకురాలేదు? అని నవ్వుతూ అడిగింది. ఆ స్నేహితుడు

గృహమే సాయి మందిరం !

కూడా నవ్వుతూ ‘మార్గ మధ్యములో ఉన్నార’ అని చెప్పారు. ఇది జరిగిన ఒకటి రెండు రోజులయినది. ఒకనాటి రాత్రి ప్రహ్లాద్ గారి భార్యకు స్వప్నంలో ‘సీ భర్త సోదరుడు వచ్చుచున్నాడు, నీవు వెంటనే ఒక కొబ్బరి పెట్టి దృష్టి దోషము తొలగించు అను స్వరము వినబడినది. ఆమె అట్టే చేసినది. ఇంకా కావాలనే వస్త్రములు ధరించిన సాయిబాబా వారి గృహములో ప్రవేశించాడు. స్వప్నము ముగిసినది. అది జూన్ 22వ తారీఖు (1977). మధ్యాహ్నం అందరూ నిద్రిస్తున్నారు. ఇంతలో ఎవరో తలుపు తట్టినట్లుంది. అందరూ నిద్ర లేచివారు. తలుపు తెరచగా ఇంటి ముదు



ఆధ్యాత్మికం



మీ ఇంట్లో ఉంచానే తలంపుతో తెచ్చినామ అన్నాడు. అందుకు ప్రహ్లాద్ సంతోషముతో అంగీకరించాడు. సాయినాథుని విగ్రహాన్ని అక్కడ ఉంచి

17 యేళ్లకే ఏడు పర్యటాలక్కేసింది !

మనం కన్న కల నెరవేరితే ప్రపంచాన్నే జయించి సంతగా మురిసిపోతాం కానీ నిజంగానే ప్రపంచాన్నే గెలిచేసింది 17 ఏళ్ల కామ్య కార్తీయ. ఒకటి కాదు, రెండు కాదు.. ఏడు ఖండాల్లో ఏడు ఎత్తైన శిఖరాల్ని అధిరోహించి.. పర్యటారోహణలోనే ప్రతిష్ఠాత్మకంగా చెప్పుకోనే 7 సమిట్ ఛాలెంజ్ ఇటీవలే పూర్తి చేసింది. ప్రపంచంలోనే ఈ ఘనత సాధించిన అతి పిన్న వయస్కురాలిగా చరిత్రకెక్కింది. మరి, ఇంత చిన్న వయసులో కామ్యకు ఇంతటి సాహసం ఎలా సాధ్యమైంది? తెలుసుకుందాం..

‘మా నాన్నకు సాహసాలంటే ప్రాణం. ఈ ఇష్టంతోనే నాకు మూడేళ్ల వయసున్నప్పుడు తన నేటి బృందంతో కలిసి తరచూ పర్యటారోహణకు వెళ్లేవారు. ఈ వంటినే నెలల తరబడి ఇంటికి దూరంగా ఉండేవారు. ‘అమ్మో. నాన్న ఎందుకు మనల్ని వదిలి పర్యటారోహణకు వెళ్తున్నారు? అంతగా ఆ పర్యటాల్లో ఏం మహత్తు చూసింది’ అని ఓ రోజు అమ్మనడిగా. ‘అదేంటో నీ ప్రయత్నంతో నువ్వే తెలుసుకో... అంది అమ్మ. దాంతో నాకూ పర్యటారోహణలన్న మక్కువ కలిగింది. ఏడేళ్లద్వారా అమ్మనాన్నలతో కలిసి ఉత్తరాఖండ్ లోని చంద్రశిల పర్వతం పైకి ట్రెకింగ్ కు వెళ్లే ఈ సాహసం, అక్కడి అప్రదర్శితమైన వాతావరణం నాకెంతో నచ్చింది. ఇక అప్పట్నుంచి ఏటా పర్యటారోహణ నా వెకేషన్ గా మారిపోయింది. అలా క్రమక్రమంగా నా ట్రెకింగ్ నైపుణ్యాలు. పెంచుకుంటూ ముందుకు సాగా.. అంటోంది. కామ్య. ఇలా చిన్న వయసులోనే పర్యటారోహణను తన ప్రవృత్తిగా చేసుకున్న కామ్య. మొదట తన తండ్రితో కలిసి ఎవరెస్ట్ టీమ్ క్యాంప్ పైకి చేరుకుంది. అసలే పర్యటాఖండ్ లోని కేదార్ నాథా, రూపుండి సరస్సు ఇతర ఎత్తైన శిఖరాలను అధిరోహించి తన నైపుణ్యాన్ని, అత్యుపాసాన్ని మరింతగా పెంచు

కుంది. ఈ కోరికనే 7. సమిత్ ఛాలెంజ్ పై కన్నేసింది కామ్య ప్రపంచంలోని ఏడు ఖండాల్లో ఉన్న ఏడు ఎత్తైన శిఖరాల్ని అధిరోహించాలని అక్ష యంగా పెట్టుకున్న ఆమె.. తన 13 ఏళ్ల వయసులో ఆఫ్రికాలోని ‘మోంట్ కిలిమంజారో’ పర్యటారోహణతో ఈ ఛాలెంజ్ పూర్తి చేసి దిశగా తొలి అడుగు వేసింది. ‘సాహస’గా తన యాత్రకు పేరు పెట్టుకున్న కామ్య. ఆపై వరుసగా యూరప్ లోని ‘మోంట్ ఎక్స్ బ్రాస్’, ఆస్ట్రేలియాలోని ‘మోంట్ కంమన్సు’, దక్షిణ అమెరికాలోని ‘మోంట్ ఆకోన్ కాగ్నా, ఉత్తర అమెరికాలోని ‘మోంట్ డెనాలి, ఆసియాలోని ‘మోంట్ ఎవరెస్ట్’ శిఖరాల్ని అధిరోహించింది. ఇక ఇటీవలే అంటార్టికాలోనే ఎత్తైన శిఖరమైన ‘మోంట్ విన్సన్’ శిఖరాగ్రానికి చేరుకుంది. ఇలా నాలుగేళ్లలో సమిత్ ఛాలెంజ్ పూర్తి చేసింది 17 ఏళ్ల వయసు ప్రపంచంలోనే అతి పిన్న వయసులో ఈ ఛాలెంజ్ పూర్తి చేసిన మహిళగా చరిత్ర కెక్కింది.

‘ప్రతి పర్యటారోహణ నాకెన్నో పాఠాలు నేర్పింది. వైద్యం, ఓర్పు, సహనం.. వంటి జీవితానికి ఉపయోగపడే విషయా లెన్నో నేర్చుకున్నా ఈ భూమి పై ఉన్న అందమంతా పర్యటాల పైనే దాగుండేవాలని అనిపించింది. అంటూ తన



అనుభవాల్ని పంచుకుంటుంటే టోంట్ యంగ్ మోంటానీర్. అంటే కాస్త ఏటాలుగా ఉన్న రోడ్డు ఎక్కా లంటేనే అయినా వస్తుంది. అలాంటిది గమ్యమే కానరాని కల్పించే పర్యటాలు ఎక్కాలంటే, గుట్టలుగా పేరున్న మంచులో ట్రెకింగ్ చేయాలంటే చాలా కష్టం. అందుకు శారీరకంగా, మానసికంగా సిద్ధం కావాల్సి ఉంటుంది. అందుకే తాను రోజూ కఠినమైన వ్యాయామాలు సాధన చేస్తూనే ఉంది కామ్య. పర్యటారోహణ మనం ఊహించుకున్నంత సులభం కాదు. పట్టుదలను పెంచుకుంటూ మానసికంగా సంసిద్ధం కావాల్సి ఉంటుంది. అలాగే శారీరకంగా కఠినమైన వ్యాయామాలు చేయాలి. నేనైతే రోజూ ఎక్కువ దూరం పగిడతా.. సైక్లింగ్ చేస్తూ, ప్రస్తుతం మేము ముంబయిలో 21వ ఫ్లోరిలో ఉంటున్నాం. అలాగని రోజూ ఎక్కి దిగడానికి లిఫ్ట్ వాడను. మెట్టే ఉపయోగిస్తూ ఒక్కసారి కాదు.. కనీసం 1015 సార్లు ఎక్కి దిగుతా. అది కూడా బ్యాక్ ప్యాక్ తో! అంటోన్న ఈ చిన్నది.. తన మోంట్ సీరింగ్ ప్రయాణం కోసం కావాల్సిన ప్యాకింగ్, ఫ్లానింగ్ అంతా తన తండ్రిని చూసి నేర్చుకున్నట్లు చెబుతోంది. □

సహజంగా మెరిసిపోదాం !

లను కలిపి చూడండి. దాన్ని లైటింగ్ కింద కాకుండా అరుబయి వెలుతురులో చొక్క చేసుకోండి, ఇక, ఫౌండేషన్ ప్యాపల్లా కనిపించకూడదంటే అయిల్ ఫ్రీ ధకాలను ఎంచుకోవాలి. ○ లైట్ ఫౌండేషన్ లేదా టింటెడ్ మామ శృరైజుల్ని ఎంచుకుంటే చర్మం మేకప్ గా అనువుగా మారుతుంది. అయితే, అలంకరణకు ముందు తప్పనిసరిగా ముఖాన్ని శుభ్రంగా, తేమగా ఉంచుకోవడం తప్పనిసరి. చివరిగా నుదురు, ముక్కు కణాల దగ్గర ట్రాంజ్ పోడర్ తో టవమ్ చేయాలి... చర్మం ఎక్కువగా మెరుస్తున్నా. జిడ్డుగా కనిపిస్తున్నా కాంపాక్ట్ పౌడర్ని పూర్తిగా అడ్డంకింది. అప్పుడు సహజంగా కనిపించొచ్చు. ○ పెడలకు లేత గులాబీ న్యూ, పీవ్ షేడ్స్ లిమ్ స్క్రీ ను ఎంచుకుంటే బాగుంటుంది. అయితే, ముందుగా బామ్ రాసి పెదవులను తేమగా ఉంచడం మరిచిపోవద్దు. తక్కువ కళ్ల మేకుతో చాలా సహజంగా కనిపించొచ్చు. ఇతర బ్లాక్ ఐలినర్ వాడండి. కనురెప్పలపై ట్రాంజ్ షేడ్స్ ఎంచుకుని లైట్ గా అడ్డండి. □



చెలి చిట్కా

మా అమ్మాయి రాసు రాసు కొరకరాని కొయ్యలాగ తయారు అయ్యింది. ఆహంకారం, నిర్లక్ష్యం, అక్షణ, బద్ధకం నరనరాన జీర్ణించుకుని పోయింది. 13 ఏళ్ల వయస్సులో ఉండాలి చలాకీతనం, చైతన్యం ఏ మాత్రం కనిపించడం లేదు. పేరున్న పాఠశాలలో ఎనిమిదవ తరగతి చదవుతున్నది. ఉదయం త్వరగా నిద్రలేవదు. అరవి కోప్పడి కనుమకుని లేచాల్సి వస్తుంది. తీరా బాత్ రూమ్ లోకి త్రోవడం చేయడానికే అర్థగంట పడుతుంది. అన్నీ పనులు ముగించు కుని స్నానం చేసి రావడానికి రెండు గంటలు పడుతుంది తరువాటిఫైన చేయడానికి అర్థగంటపైగా సమయం వెచ్చిస్తుంది. వెంటపడి అరచక పోతే గంటకూడ అక్కడే కూర్చుంటుంది. ఇక బట్టలు వేసుకుని రెడీ అవడానికి మరో అర్థగంట పడుతుంది. వారంలో మూడు, నాలుగు రోజులైనా స్కూల్ బస్సు తప్పించేస్తుంది. దీనితో బస్సు వద్దని చెప్పి మా వారి ఆమెను స్కూల్ దిగిబెట్టి తప్పించు వెళతారు. అఫీసునుంచి వస్తూ ఆమెను ఇంటికి తీసుకుని వస్తారు.



ఎన్.బి.సుధాకర్ రెడ్డి సైకాలజిస్టు

కావచ్చు. కాబట్టి త్వరపడి ఆమెను సైకాలజిస్టు వద్దకు తీసుకుని వెళ్ళండి. కొన్ని సాంకేతిక పద్ధతుల ద్వారా ఆమెలో రుగ్మతల లక్షణాలు తొలగిస్తారు. అవసరం అయితే సైకియాట్రిస్టును కలసి మందులు వాడండి. దీనితో పాటు ఆమెను నిత్యం

అది నిర్లక్ష్యం కాదు రుగ్మత



మా అమ్మాయి రాసు రాసు కొరకరాని కొయ్యలాగ తయారు అయ్యింది. ఆహంకారం, నిర్లక్ష్యం, అక్షణ, బద్ధకం నరనరాన జీర్ణించుకుని పోయింది. 13 ఏళ్ల వయస్సులో ఉండాలి చలాకీతనం, చైతన్యం ఏ మాత్రం కనిపించడం లేదు. పేరున్న పాఠశాలలో ఎనిమిదవ తరగతి చదవుతున్నది. ఉదయం త్వరగా నిద్రలేవదు. అరవి కోప్పడి కనుమకుని లేచాల్సి వస్తుంది. తీరా బాత్ రూమ్ లోకి త్రోవడం చేయడానికే అర్థగంట పడుతుంది. అన్నీ పనులు ముగించు కుని స్నానం చేసి రావడానికి రెండు గంటలు పడుతుంది తరువాటిఫైన చేయడానికి అర్థగంటపైగా సమయం వెచ్చిస్తుంది. వెంటపడి అరచక పోతే గంటకూడ అక్కడే కూర్చుంటుంది. ఇక బట్టలు వేసుకుని రెడీ అవడానికి మరో అర్థగంట పడుతుంది. వారంలో మూడు, నాలుగు రోజులైనా స్కూల్ బస్సు తప్పించేస్తుంది. దీనితో బస్సు వద్దని చెప్పి మా వారి ఆమెను స్కూల్ దిగిబెట్టి తప్పించు వెళతారు. అఫీసునుంచి వస్తూ ఆమెను ఇంటికి తీసుకుని వస్తారు.

మిమ్మరించడం మాని అనునయంతో ప్రోత్సహించ దానికి ప్రయత్నం చేయండి. లోపాలను గుర్తించి సరిదిద్దేందుకు కృషి చేయండి. వీలైతే నెమ్మదిగా యోగ, ధ్యానం. వ్యాయామాలు, ఆటలు అలవాటు చేయండి. క్రమంగా ఆమెలో మార్పు వస్తుంది.

- యం.పి.సాయిన్నాథ్

వ్యధ

